Ein spezieller Elternabend

«Out. Angst fertig los» heisst der Titel der ersten Folge der Forumtheater-Serie vom Theater Maralam/Forumtheater Zentrum über Integration, die am Donnerstag, 26. Oktober, um 20 Uhr in der Mehrzweckhalle Seefeld gestartet wird.

Von Nourzaman Riazi*

Lachen. – Frau Sommer, Lehrerin, hat Herrn Krasniqi und seine Frau zu einer Besprechung eingeladen. Sein Sohn ist verhaltensauffallig, Verschiedene Meinungen, wie man mit dem renitenten Sohn umgehen könnte, kommen zur Sprache.

Bei Lehrer Kaltenbach hat sich die allein erziehende Mutter, Frau Bagjeban, gemeldet. Es geht um die Noten ihrer Tochter. Die beiden Lehrpersonen untereinander vertreten auch verschiedene Meinungen, wie man mit Integration, wie man mit den Fragen und Sorgen der Eltern umgehen soll. Ein unruhiger Vater Krasnigiendet sieh bei Lehrer Kaltenbach. Es geht um seine Tochter. Mehr seineit verraten: Wohin das alles führt, kann man 26. Oktober direkt erleben, da die Anwesenden entscheiden werden, wie die Geschichten weitergehen sollen. Ein berührender, lustier und undemokratischer Abend steht bevor. Alle können dazu beitragen.

Neugier, Offenheit und Verständnis In der Zusammenarbeit der Gemeindeschule Lachen, der Bühne Fasson, der Komln (Kompetenzzentrum für Integration des Kantons Schwyz), der Travail Suisse, Sektion ZG/Sz und der Kulturkommission der Gemeinde La-

chen spielt die erste Folge um Schule, Eltern, Kinder, Lehrpersonen, Schulen sind wichtige Orte in der Auseinandersetzung um die jetzige und zukünftige Gestaltung der Gesellschaft. Umso mehr, wenn unterschiedliche Kulturen und Religionen aufeinander treffen, wenn sich unterschiedliche kulturelle Vorstellungen in Vorurteilen, Missverständnissen und manchmal Konflikten niederschlagen. Auch in Schulhäusern und dem Umfeld können Situationen entstehen, die Zufriedenheit, Leistung und Gesundheit von Lehrenden und Lernenden, Eltern und Schulpfleger, Bildungsverantwortlichen und Politiker fordern oder überfordern.

Das Fremde und Andersartige entfaltet aber auch Neugier, Offenheit und Verständnis für andere kulturelle Prägungen und kann kreative Lösunen für alle förderen. Diesen speziellen Anlass haben der Integrationskredit des Bundes (BFM/EKA) und die ober erwähnten Institutionen ermöglicht. Bühne frei also für einen einmal twas anderen Elternabend.

"Outs, die Forumtheater-Serie zu Integration, wird an folgenden Daten gespielt: Folge 1 zum Thema «Schules: Donnerstag, 26. Oktober, 20 Uhr. Mehrzweckhalle Seefeld; Folge 2 zum Thema «Arbeit»: Dienstag, 14. Nowember, 20 Uhr. Buhne Fasson; Folge 3 zum Thema «Untermehnen: Mittwoch, 22. November, 20 Uhr, Buhne Fasson; Folge 4 zum Thema «Stellenlosigkeit»: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 20 Uhr, Buhne Fasson, Folge 4 zum Stellenlosigkeits: Donnerstag, 30. November, 3



Shiva Mabood als Mutter Bagjeban (links) und Urs Häusermann als Lehrer
Kaltenbach.

Bild zvg

*Nourzaman Riazi, iranischer Journalist, seit Anfang 2000 in der Schweiz lebend, ist Betreuer eines grösseren Geschichtenprojekts über Migration bei Maralam.